



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI MUNICIPAL PROFESSOR DELERMO POPPI

PROFESSORAS: MARIANA SOARES/OSANA FERNANDES

TURMA: INFANTIL II CRIANÇAS BEM PEQUENAS (2 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31 DE MAIO 02 DE JUNHO

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	SABERES E CONHECIMENTOS: <ul style="list-style-type: none">• Estratégias para resolução de situações-problema• Características físicas• Normas de convívio social• Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas• O corpo do outro• Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, frente, atrás etc.• Orientação espacial• Motricidade: equilíbrio, destreza e postura corporal• Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear• Os objetivos, suas características, propriedades e funções• Audição e percepção de sons e músicas.• Canto• Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaço, formas, etc.• Propriedades dos objetos: formas e tridimensionalidade• Apreciação e produção sonora• A língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais• Vocabulário• Patrimônio cultural, literário e musical• Sons da língua e sonoridade das palavras• Criação e reconto de histórias• Gêneros textuais, seus autores, características e suportes• Apreciação gráfica

	<ul style="list-style-type: none"> • Patrimônio material e imaterial • Órgãos dos sentidos • Noção temporal • Semelhanças e diferenças entre elementos • Transformações na natureza: dia e noite • Sequência temporal • Agrupamento dos elementos • Contagem oral • Números e quantidades
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</p> <p>(EI02EO01) Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participar de atividades que envolvam cooperação, respeito e solidariedade com o outro. • Vivenciar experiências que envolvam o nome próprio das pessoas que fazem parte de seu <p>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Perceber características e possibilidades corporais e na conquista de objetivos simples. <p>(EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Brincar de faz de conta assumindo diferentes papéis e imitando ações e comportamentos de seus colegas, expandindo suas formas de expressão e representação. <p>(EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participar da construção e respeitar normas e combinados de convívio social <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participar de brincadeiras com cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais. • Chutar, pegar, manusear, mover e transportar objetos com diferentes características. <p>(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Percorrer trajetórias inventadas espontaneamente ou propostos: circuitos de encontros no chão, feitos com corda, elásticos, tecidos, móveis e outros limitadores e obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, por dentro, por fora, na frente, atrás, contornar e outros. • Empurrar e puxar brinquedos enquanto andam realizando alguns comandos: puxar o brinquedo para frente, para trás, de um lado para o outro etc. <p>(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar,</p>

dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

- Realizar atividades corporais e vencer desafios motores.
- Participar de jogos de imitação, durante brincadeiras, contação de histórias e outras possibilidades.

(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Participar de situações que envolvam o rasgar, o enrolar e amassar.
- Modelar diferentes formas, de diferentes tamanhos com massinha ou argila.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.

- Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais.
- Completar músicas conhecidas com palavras, onomatopéias e outros sons.

(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Participar da criação de objetos tridimensionais com materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tintas, tampinhas, argila, massa de modelar e outros.
- Manipular jogos de encaixe e de construção, explorando cores, formas e texturas.

(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Escutar e perceber músicas de diversos estilos musicais, por meio da audição de CDs, DVDs, rádio, MP3, computador ou por meio de intérpretes da comunidade.
- Perceber sons graves e agudos, fortes e fracos, curtos e longos, produzidos pelo corpo, objetos, instrumentos musicais convencionais ou não.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Combinar palavras para se expressar usando verbos e adjetivos.
- Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas, poemas, histórias, contos, parlendas, rodas de conversas e brincadeiras para desenvolver sua capacidade de comunicação.

(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.

- Participar de situações que envolvam cantigas de roda e textos poéticos.
- Participar de brincadeiras de linguagem que também exploram a sonoridade das palavras.

(EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.

- Recontar histórias ao brincar de faz de conta.

(EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).

- Apreciar e participar de momentos de contação de histórias realizados de diferentes maneiras.
- Participar de situações de exploração de portadores de diferentes gêneros textuais em brincadeiras ou atividades de pequenos grupos.

(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

- Manipular revistas, jornais, livros e outros materiais impressos para conhecer diferentes suportes de leitura e escrita.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

- Manipular, explorar e organizar progressivamente brinquedos e outros materiais descrevendo semelhanças e diferenças e fazendo classificações simples.
- Perceber e oralizar semelhanças e diferenças entre objetos por meio da observação e manuseio: grande/pequeno, áspero/liso/macio, quente/frio, pesado/leve, dentre outras possibilidades.
- Participar de situações misturando areia e água, diversas cores de tinta e explorando elementos da natureza como: terra, lama, plantas etc.

(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).

- Perceber noções de tempo ao compreender comandos como agora, depois durante em situações rotineiras: depois do lanche vamos escovar os dentes; durante a brincadeira vamos comer uma fruta; antes de ir ao parque precisamos arrumar a sala e outros.

(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).

- Manipular objetos de diferentes formas, a fim de observar diferenças e semelhanças entre eles.

(EI02ET06) Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).

- Participar de situações em que o adulto relaciona noções de tempo a seus ritmos biológicos, para perceber a sequência temporal em sua rotina diária: alimentar-se, brincar, descansar, tomar banho.
- Explorar diferentes instrumentos de nossa cultura que usam número, grandezas e medidas de tempo, em contextos significativos como: calendário, termômetro, balança, relógio, ampulheta, ábaco, calculadora etc.

(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.

- Manipular, explorar, organizar brinquedos e outros materiais em

agrupamentos de até 5 elementos e ir aumentando gradativamente.

(EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).

- Ter contato com números, identificá-los e usá-los nas diferentes práticas sociais em que se encontram.
- Participar de situações que envolvam o registro de quantidades de forma convencional em jogos, brincadeiras e situações do cotidiano.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

OBS: PROFESSOR ESTE ESPAÇO FOI DESTINADO PARA A REALIZAÇÃO DO SEU PLANEJAMENTO (ATIVIDADES) QUE SERÃO ENCAMINHADAS PARA OS PAIS. LEMBRANDO QUE AS MESMAS DEVEM SER CLARAS, SIMPLES E DE FÁCIL ENTENDIMENTO. VALE MENCIONAR QUE AS MÚSICAS DEVEM SER ENCAMINHADAS, INDEPENDENTE DAS ATIVIDADES ELABORADAS PARA O DIA.

RELEMBRANDO...

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST. DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST. DE LITERATURA A INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL

14º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI MUNICIPAL PROFESSOR DELERMO POPPI
PROFESSORAS: MARIANA SOARES/OSANA FERNANDES

NOME: _____

TURMA: INFANTIL II CRIANÇAS BEM PEQUENAS (2 ANOS)

ROLÂNDIA, 31 DE MAIO DE 2021–SEGUNDA- FEIRA

HISTÓRIA: Cidade das formas geométricas

Vídeo: Vamos aprender as formas geométricas (campo das crianças)

ATIVIDADE: Procurar objetos que se parecem com as figuras geométricas

**O QUE VOCÊ
VAI
ESTUDAR:**

SABERES E CONHECIMENTOS:

- Orientação espacial
- Motricidade: equilíbrio, destreza e postura corporal
- Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear
- Os objetivos, suas características, propriedades e funções
- Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaço, formas, etc.
- Propriedades dos objetos: formas e tridimensionalidade

**PARA QUE
VAMOS
ESTUDAR
ESSES
CONTEÚDOS?**

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:

(EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.

- Observar as suas características físicas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear com diferentes recursos e em diferentes suportes.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos

	<p>tridimensionais.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manipular jogos de encaixe e de construção, explorando cores, formas, texturas, planos e volumes. • Manipular materiais de diferentes texturas: lisas, ásperas, macias e outras. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p> <p>(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explorar diferentes gêneros textuais, observando ilustrações. <p>(EI02EF05) Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expressar-se em conversas, narrações e brincadeiras, ampliando seu vocabulário e fazendo uso de estruturas orais que aprimorem suas competências comunicativas. <p>(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita: brochinha, giz de cera, lápis, pincel e outros, conhecendo suas funções. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÃO</p> <p>(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participar de momentos de exploração dos dias da semana com músicas.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>Iniciaremos nossa aula enviando no grupo um vídeo da professora com a rotina diária com calendário e musicalização. A professora irá falar sobre cada uma das figuras geométricas, em seguida pedir que as crianças encontrem objetos que se assemelhem as formas como o círculo, quadrado, triângulo e retângulo, o adulto condutor deverá ajudar a criança a encontrar esses objetos dentro de sua casa. Para a atividade o adulto irá pegar uma folha sulfite ou papelão, irá contornar várias tampas redondas de diferentes tamanhos. A criança deve encontrar a tampa correta e colocar em cima do contorno, fazendo a sobreposição. Completando a atividade impressa contornar as formas geométricas da borboleta e pintar utilizando giz de cera nas cores de sua preferência.</p> <p>Observação: Não se esquecer de registrar o momento com fotos e guardar essa</p>

atividade.

HISTÓRIA: Cidade das formas geométricas

Link da história: <https://www.youtube.com/watch?v=vrMbowzuEoQ>

Link do vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=nXbatpQjn-M>



HOJE IREMOS APRENDER SOBRE A FIGURA



GEOMÉTRICA: CÍRCULO

PODEMOS ENCONTRAR EM FORMA CIRCULAR:



RELÓGIO



RODA



MOEDA



PRATO

DESAFIO

HOJE IREMOS APRENDER SOBRE A FIGURA



GEOMÉTRICA: QUADRADO

PODEMOS ENCONTRAR EM FORMA QUADRANGULAR:



PORTA RETRATO



JANELA E VIDROS



LIVRO DE HISTÓRIA

DESAFIO

HOJE IREMOS APRENDER SOBRE A FIGURA



GEOMÉTRICA: RETÂNGULO

PODEMOS ENCONTRAR EM FORMA RETANGULAR:



QUADRO



TELEVISÃO



GUARDANAPO



ALMOFADA

DESAFIO

HOJE IREMOS APRENDER SOBRE A FIGURA



GEOMÉTRICA: TRIÂNGULO

PODEMOS ENCONTRAR A FORMA TRINGULAR:



PEDAÇO DE MELANCIA



CASCA DE SORVETE



CHÁPEU DE ANIVERSÁRIO



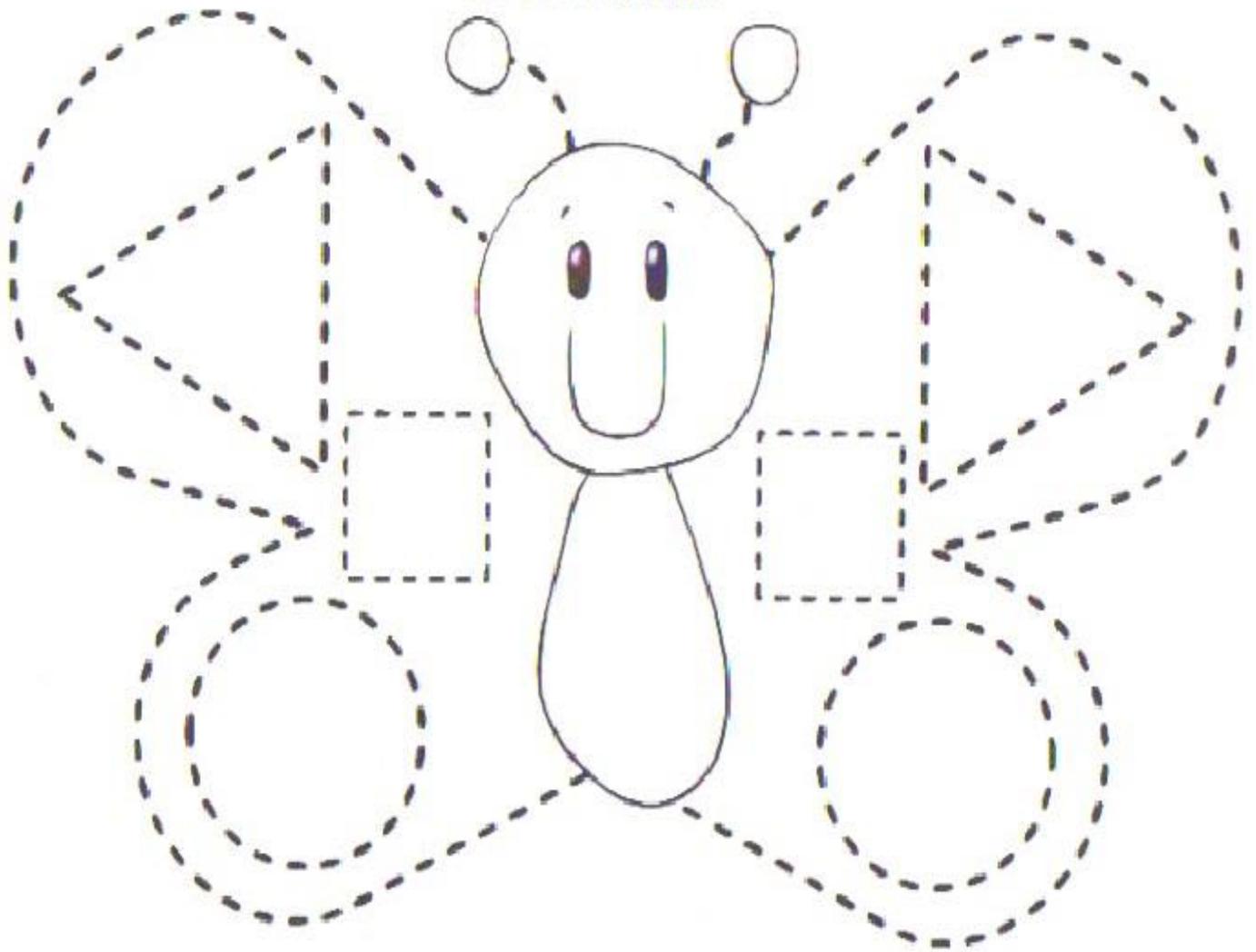
VELA DO BARCO

DESAFIO

RELATE-NOS COMO FOI A AULA DE HOJE

CONHECENDO FIGURAS GEOMÉTRICAS.

- ▶ TENHO AQUI ALGUMAS FIGURAS.
VOU COMPLETAR E COM CERTEZA UM NOVO DESENHO
EU VOU FORMAR.



ROLÂNDIA, 01 DE JUNHO DE 2021–TERÇA- FEIRA

História: mundo das figuras geométricas

Música: Gugudada formas geométricas

ATIVIDADE: pular nas figuras geométricas

**O QUE VOCÊ
VAI
ESTUDAR:**

• **SABERES E CONHECIMENTOS:**

- Estratégias para resolução de situações-problema
- Características físicas
- Normas de convívio social
- Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas
- Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, frente, atrás etc.
- Orientação espacial
- Motricidade: equilíbrio, destreza e postura corporal
- Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear
- Os objetivos, suas características, propriedades e funções
- Audição e percepção de sons e músicas.
- Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaço, formas, etc.
- Propriedades dos objetos: formas e tridimensionalidade

**PARA QUE
VAMOS
ESTUDAR
ESSES
CONTEÚDOS?**

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear com diferentes recursos e em diferentes suportes.
- Utilizar instrumentos gráficos (pincel grosso, pincel de rolinho, giz de cera, giz pastel etc.) para conseguir diferentes marcas gráficas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

- Explorar diferentes gêneros textuais, observando ilustrações.

(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

- Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita: brochinha, giz de cera, lápis, pincel e outros, conhecendo suas funções.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES,

	<p>RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÃO</p> <p>(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).</p> <ul style="list-style-type: none"> Participar de momentos de exploração dos dias da semana com músicas.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>Iniciaremos nossa aula enviando no grupo um vídeo da professora com a rotina diária com calendário e musicalização. Após assistir ao vídeo da história Mundo das figuras geométricas. Para a realização da atividade será necessário que o adulto leve a criança a um espaço onde possa se locomover, saltar e correr. Em seguida utilizando giz ou com fita crepe o adulto deverá fazer desenhos de algumas figuras geométricas, tais como quadrado, triângulo, círculo e retângulo no chão. Apresente cada uma das figuras geométricas para a criança citando o nome de cada uma delas, depois que a criança explorar as formas geométricas e sobre o comando do adulto deverá pular dentro e fora da forma solicitada. Completando a aprendizagem a criança deverá realizar a atividade impressa, fazendo tentativas de desenhar pequenos círculos dentro do grande círculo.</p> <p>. Observação: Não se esquecer de registrar o momento com fotos e guardar essa atividade.</p> <p>Link da história: https://www.youtube.com/watch?v=nrEahNm8jAw</p> <p>Música: https://www.youtube.com/watch?v=0kjyR9Q2rwE</p>

Música: Mundo das figuras geométricas

AS FORMAS GEOMÉTRICAS

EU SOU O QUADRADO.
TENHO QUATRO LADOS,
OS LADOS SÃO TODOS IGUAIS
CONTE COMIGO SE FOR CAPAZ!

EU SOU O RETÂNGULO.
TAMBÉM TENHO QUATRO LADOS.
PORÉM SOU DIFERENTE,
CONTE COMIGO SE FOR INTELIGENTE!

SOMOS FORMAS GEOMÉTRICAS!
VOCÊ VAI NOS ENCONTRAR
EM TODO LUGAR. (2 X)

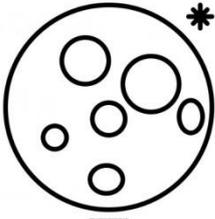
EU SOU O TRIÂNGULO.
TENHO SO TRÊS LADOS,
MAS EM COMPENSAÇÃO
TEM TRIÂNGULOS DE MONTÃO!

EU SOU O CÍRCULO.
NEM TRIÂNGULO, NEM QUADRADO.
SOU TODO REDONDO,
VOU RODANDO PRA TODO LADO!

QUADRADO, TRIÂNGULO,
CÍRCULO, RETÂNGULO. (2 X)



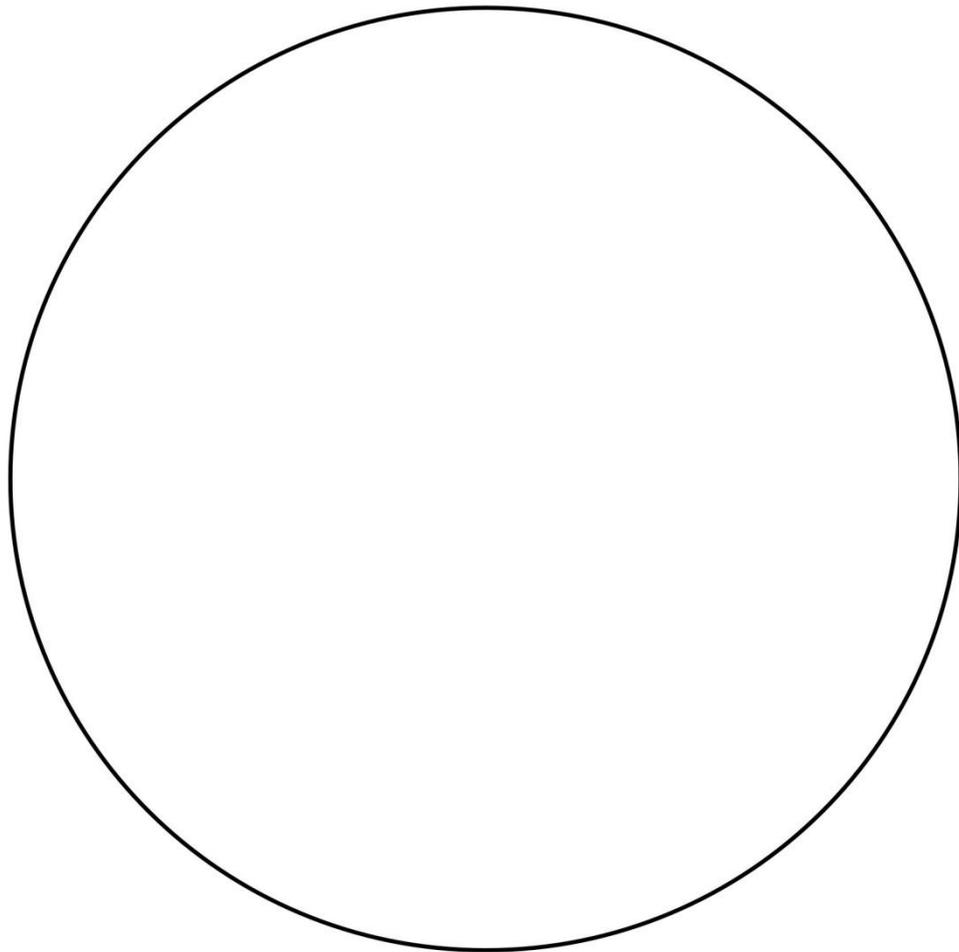
RELATE-NOS COMO FOI A AULA:



CÍRCULO

EU SOU O CÍRCULO,
SOU IGUAL A LUA...
SOU O MAIS BONITO
LÁ NA MINHA RUA.

WWW.OESPACOEDUCAR.COM.BR



NOME:

DATA:

ROLÂNDIA, 02 DE JUNHO DE 2021–QUARTA- FEIRA

Vídeo: Mundo Bitá cada coisa tem seu formato

ATIVIDADE: Colar palitos de sorvete no contorno das figuras geométricas

**O QUE VOCÊ
VAI
ESTUDAR:**

SABERES E CONHECIMENTOS:

- Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas
- Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, frente, atrás etc.
- Orientação espacial
- Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear
- Os objetivos, suas características, propriedades e funções
- Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaço, formas, etc.
- Propriedades dos objetos: formas e tridimensionalidade

**PARA QUE
VAMOS
ESTUDAR
ESSES
CONTEÚDOS?**

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:

(EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.

- Observar as suas características físicas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

- Explorar o ambiente considerando a localização de seus elementos no espaço: dentro, fora, perto, longe, em cima, ao lado, frente, atrás, no alto, embaixo e outros.

(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear com diferentes recursos e em diferentes suportes.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.

- Produzir, ouvir e imitar sons com o corpo: bater palmas, estalar os dedos, bater os pés, roncar, tossir, espirrar, chorar, gritar, rir, cochichar, etc.
- Completar músicas conhecidas com palavras, onomatopéias e outros sons.

(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no

	<p>ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escutar e perceber músicas de diversos estilos musicais, por meio da audição de CDs, DVDs, rádio, MP3, computador ou por meio de intérpretes. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÃO</p> <p>(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participar de momentos de exploração dos dias da semana com músicas.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>Iniciaremos nossa aula enviando no grupo um vídeo da professora com a rotina diária com calendário e musicalização. A professora irá relembrar as aulas anteriores, onde trabalhamos as figuras geométricas, e para relembrar essas atividades, o adulto condutor utilizando uma folha de sulfite, deverá desenhar as figuras geométricas triângulo, quadrado e retângulo, em seguida deve orientar a criança que utilizando palitos de sorvete contorne e cole os palitos nas figuras</p> <p>Observação: Não se esquecer de registrar o momento com fotos e guardar essa atividade.</p> <p>Link do vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=qAvTDWtxEgU</p> 
<p>RELATE-NOS COMO FOI A AULA</p>	